

clubkombinat

KERNANLIEGEN DER CLUBKULTUR ZUR BÜRGERSCHAFTSWAHL 2025 IN HAMBURG

1. Anhebung der jährlichen Infrastrukturförderung für private Musikbühnen über den Live Concert Account auf **2 Mio. Euro ab 2027** und Festschreibung für jährlichen Aufwuchs um mind. 1,5 Prozent. Zudem sollte der **Future Fonds Hamburg ab 2027** eine Aufstockung erhalten.

Auf Basis der Drucksache (22/17217) vom 04.12.2024 ist eine neue **Förderrichtlinie** für eine zusätzliche Unterstützung für Clubs zum LCA zu erarbeiten. **Dabei sollte insbesondere auf eine auskömmliche Vergütung von Clubbetreibenden und deren Mitarbeitenden implementiert werden.**

2. Einrichtung eines jährlich verfügbaren **Investitionsfonds** für Modernisierungen (z.B. in den Bereichen Schallschutz und Energieeffizienz) mit eigener Förderrichtlinie für ein vereinfachtes Verfahren.

3. Bereitstellung von **Open Air Fläche/n** in den Monaten Mai bis Oktober zur kollektiven Selbstverwaltung. U.a. sollte dafür die Hafenwirtschaft geeignete Flächen aktiv anbieten.

4. Für eine **kulturelle Stadtentwicklung** gilt es u.a. die Einflussnahme der Behörde für Kultur und Medien auf die Sprinkenhof geeignet zu institutionalisieren.

5. Reform des **Musikstadtfonds**, in dem die Jury-Besetzung mit Mehrheiten für Populärmusik oder **mind. 40 Prozent** der Mittel in Projekte **für Populärmusik** fließen.

6. Offiziell verfügbare **Flächen und Vereinfachungen für Anmeldungen und Durchführungen für nicht kommerzielle, spontane Freiluftpartys (Free Open Airs).**

7. Einrichtung von **Förderprogrammen für Gewaltschutz- und Awareness-Arbeit** (z.B. Schulung von Personal, Schutzmaßnahmen, (pers.) Sicherheit bei Großveranstaltungen, Awareness und Prävention im öffentlichen Raum, Inklusion, Barrierefreiheit (sichtbare und unsichtbare Behinderungen, Altersdiskriminierung), etc.).

8. Finanzierung und Durchführung von **Modellvorhaben zu Substanzenanalysen** (Drug-Checking).

ÜBER DAS CLUBKOMBINAT

Das Clubkombinat Hamburg ist einer der deutschlandweit größten Interessenverbände für alle Akteur:innen der Livemusik-Szene. Als Schnittstelle zwischen kreativer Pop- und Subkultur und etablierten Szeneclubs vereinen wir branchen- und genreübergreifend eine bunte Vielfalt an Musikclubs, Veranstalter:innen und Booker:innen zu einem starken Kollektiv, um die Rahmenbedingungen in der Branche zu verbessern. Unser Ziel ist es, die vielfältige Livemusik-Szene und ihre Bedeutung als gesellschaftlicher Resonanz- und Kulturraum in der Stadt hör- und sichtbar zu machen.